

İNDİCE **NOTICIAS AUTOBÁN # EL EVENTO MÁS COOL # LO + TOP DEL MERCADILLO CELEBRITIES 5 DATOS QUE NO SABES SOBRE... EL DR. AMOR EL INCIDENTE DE LOS COVELO** LOVE IS IN THE AIR TEST #; QUÉ TIPO DE FANZINERX ERES? # POSTERS # BACKSTREET BOYS & SPICE GIRLS # LO + ZINE **AUTOLAB 2019 CONTACTOS MUTANTES HORÓSCOPO** PASATIEMPOS PARA... **CRÉDITOS**

TODOS ESTOS FANZINES TIENEN UN@ AUTOR@...; QUIÉN SERÁ?





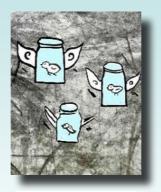














^{*} todos los fanzines se encuentran en el mercadillo, encuéntralos, apúntalos y hazte con todos!

Une con flechas · AUTOBÁN MARKET

Si, el jueguecito anterior estuvo muy entretenido, pero oye...hay peña que no se puede mover de la silla a ojear lo que ofrecen sus colegas así que te proponemos que le preguntes a los que tengas a tu alrededor para solucionar el siguiente reto.

NAÇAO ESTRAMBÓTICA

ANDY LÓPEZ

SOBREVIDA

GEMMA ÁLVAREZ

CUQUIS XD

ROBERTA VÁZQUEZ

INHEAVEN 2

DIEGO B. & PAULA E.

MONGUIS

AMANTES DL BIZANTINISMO

PELLICA

MARÍA ÁLVAREZ

DIÓGENES ONÍRICO EXPLOSIVO

MANUELA PRAÇA JOSE LARGO

ODIAR ES GRATIS

FRAN MENGUAL

LAPSUS EXTRA CORPOREO

CARLOS PINHEIRO NUNO SOUSA

DEPORTIVISMO ILUSTRADO

A. ALMAU PEPE MANSILLA

¿HAY ALGUIEN AHÍ?

PABLO CAMARERO E.

La fiesta de la autoedición y del cómic de A Coruña

Un encuentro a nivel gallego con 5 años de vida, y con 5 ediciones de verano y 5 de invierno a las espaldas. Con una asistencia de entre 40 y 50 propuestas de autoedición cada verano en nuestro Mercado

Con actividades tan singulares como: de Fanzines.



Combate de dibujantes • Autobombo • Tertulias y charlas • Conciertos ilustrados • Y más

¿Cómo funcionará la A.C.?

Sobre 3 pilares:

- Lista de correo con los socios: funcionará durante todo el año y será el canal de comunicación de todos los socios de la A.C.
 - Asamblea General: se reunirá una vez al año y participarán en ella todos los socios que así lo quieran; servirá para tomar las decisiones importantes sobre actividades y funcionamientos del Autobán.
 - Junta Directiva: será elegida por la Asamblea, y ejecutará las decisiones de la Asamblea General; además se encargará del buen funcionamiento de la A.C. y de las actividades que se lleven a cabo.

¿Por qué una Asociación Cultural?

Para ser legales. Establecer un modelo horizontal de toma de decisiones. Poder incluir a más gente de una manera fácil y claro. Para generar un canal de recambio en la organización del Autobán y que este no acabe muriendo por cansancio.

¿Cómo asociarse?

Escríbenos un correo a au y en breve te escribiremos con todos los detalles. Si decides que luego no te interesa formar parte de la A.C., nos comprometemos a borrar tus datos. Deberes: Cuota anual de 12 €.

Derechos: Participación en la Asamblea y en la lista de correo del Autobán. Posibilidad de formar parte de la Junta Directiva del Autobán. Promoción de los productos de los socios.

Pack de camiseta Autozine entregado durante el Autobán del año en curso.

Implicación del/a socio/la: puedes implicarte hasta el punto que quieras en la gestión de la Asociación, desde formar parte de la Junta Directiva a participar sólo en las Asambleas y en la lista de correo, o, si quisieres, ser solo socio/la en las sombras.

5 DATOS QUE NO SABES SOBRE...

XULIA VICENTE

TIENE UN TRAUMA CON UN SEÑOR QUE CASI LE PEGA POR ESPANTAR PALOMAS DE PEQUEÑA EN UN PARQUE.

EL PRIMER Y ÚLTIMO CÓMIC QUE COMPRÓ EN SECRETO FUE "EL AZUL ES UN COLOR CÁLIDO", TOTAL PARA QUE NO LE GUSTARA. LE PICA LA NARIZ AL COMER CASTAÑAS ASADAS Y TIENE VITÍLIGO PERO ES TAN BLANCA QUE APENAS SE LE NOTA. DE ADOLESCENTE DECÍA QUE SU CRUSH DE CREPÚSCULO ERA JACOB PERO EN VERDAD ERA BELLA.

APRENDIO A TOCAR LA GUITARRA EN EL CORO DE LA IGLESIA.

LUIS SENDÓN

EXPEDIENTE X ES SU SERIE FAVORITA Y ODIA LOS OLORES QUÍMICOS, EN ESPECIAL LA COLONIA DE COCO Y MORA. TIENE MÁS JUGUETES QUE SU HIJA.



CUANDO ESTÁ
ESTRESADO LE
GUSTA SALIR A
RECORRER TIENDAS
DE SEGUNDA MANO
EN BUSCA DE TODO
TIPO DE MIERDAS.

LES GUSTAN LAS TELENOVELAS COREANAS. A UNO DE ELLOS LE GUSTA PONERSE LA ROPA INTERIOR DEL OTRO.

LOS MONGUIS

(Paula Esteban & Diego Burdío)

LEEN CUENTOS EN VOZ ALTA PONIENDO VOCECITAS A LOS PERSONAJES...ASÍ MISMO CUANDO FUERON A LONDRES ADOPTARON UN HIJO AMORFO.

ÉL QUERÍA SER ELECTRICISTA Y ELLA ARQUEÓLOGA, SE VE QUE ESCOGIERON LAS CARRERAS EQUIVOCADAS.

XULIA PISÓN

NACIÓ CON UNA MARCA EN FORMA DE V EN LA FRENTE Y AÑOS MÁS TARDE SE ENGANCHO A RUPAUL'S DRAG RACE. SOY DE ESA GENTE INSUFRIBLE QUE ADORA SU CUMPLEAÑOS. TRABAJAR EN CORPORACIÓN DERMOESTÉTICA LE PROVOCÓ CODO DE TENISTA.

SE PONE FRIENDS PARA DORMIR CADA NOCHE DESDE HACE AÑOS.



DR.AMOR

by Don Julio

Mi sueño es dibujar para las grandes editoriales, pero mis padres no paran de decirme que me busque un trabajo "de verdad". ¿Cree usted que son compatibles ambas cosas? (Orense, 50)

Hola querido Orense. Por supuesto que las grandes editoriales y tus padres son compatibles entre sí. El que no es compatible eres tú con ninguna de las partes. Tienes 50 años, esa edad mágica en la que ya no caben sueños ni esperanzas. Mi consejo es que tumbes en el suelo y te dejes morir, como debería hacer toda la gente de tu edad.

Mis amigos y yo hemos montado un fanzine... Pero una chica quiere entrar en el grupo. Nos gusta a todos y aún encima dibuja mejor que nosotros. ¿Qué podemos hacer Doctor? (Botorrita)

Dejadla entrar, por supuesto. No olvidéis que sois autores de cómic. Asume que túy tus amigos moriréis vírgenes y lo más parecido que haréis a mantener relaciones sexuales con vuestra amiga será masturbaros en la ducha mientras lloráis pensando en ella.

Soy un joven fanzinero, llevo 8 años haciendo fanzines y todavía no he conseguido salir de casa de mis padres. ¿En qué puedo estar fallando? (Vigo, 29)

Hola querido Vigo. Sin duda es culpa de tus padres, que no te dejan volar libre y te impiden ser lo que tú y yo sabemos que puedes llegar a ser. Te aconsejo que apuñales a tu padre en el cuello con un punzón, le arranques la cara y la uses a modo de careta. Ahora pareces un hombre serio y responsable, iverás cómo tus fanzines se venden mejor!

PD: Si eres Vigo Mortensen, que sepas que una vez te vi en persona y eres muy bajito.

Hay unos colegas que están montando un fanzine pero no me dejan entrar... (Creo que están colados por mi, ji ji). Pero... No se, yo solo quiero dibujar. iAyúdeme doctor! <3 (Botorrita)

No temas. Botorrita, Los autores de cómic son seres tímidos y escurridizos. Los distinguirás por las camisetas de Super Mario y por el poderoso olor a sobaco almizclado. En verdad, son criaturas inofensivas, y ciertamente son bastante parecidos a nosotros, los humanos. El carácter de un autor de cómic depende de su entorno y de las emociones de la persona que lo cuida. Algunos autores suelen asustarse con facilidad y pueden espantarse tan solo por entrar contacto con un objeto desconocido, por una modificación en su rutina, por un acercamiento a la higiene más básica o porque cancelen Steven Universe. Si tu autor de tebeos se espanta al verte y deseas que te incluya en su fanzine con rapidez, prueba a darle un bol de ramen mientras le acaricias las crines lentamente.

Quiero vender mis fanzines y quiero pasta, pero solo puedo intercambiarlos. ¿Qué hago? (A Coruña, 37)

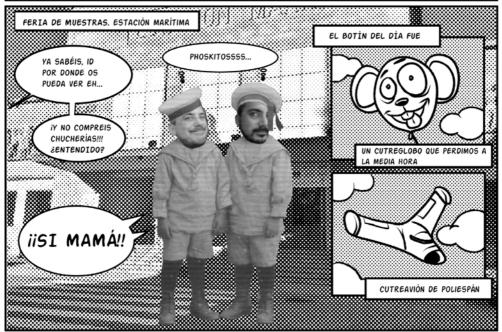
Hola querido A Coruña. A ver, creo que hay algo que no te han dicho aún: NADIE, absolutamente NADIE quiere comprar fanzines. Sabes perfectamente que los ejemplares que has vendido ha sido únicamente a familiares y conocidos y que te lo han comprado por lástima. Es muy probable que algún desconocido lo haya adquirido en algún salón para que dejes de acosarle con tu lloriqueo lastimero. Te recomiendo que sigas intercambiándolos para mantener así la falsa emoción de que tu publicación está siendo un éxito.



1982, EL AÑO DEL MUNDIAL, FUE UN AÑO ACIAGO EN MI TIERNA INFANCIA: MI NARIZ CASI SE QUEDA COMO LA DE ROCKY POR CULPA DE UN FULANO QUE NO TENÍA MEDIA HOSTIA, TUVE MI PRIMERAS INSOLACIONES, LAS OLAS DE SAMIL ME PARECÍAN TSUNAMIS Y SUCEDIÓ LO QUE YO HE DADO EN LLAMAR COMO ...

el "Incidente"

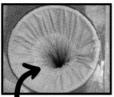








EN PRINCIPIO LA COSA ERA SENCILLA, TE METÍAS POR EL AGUJERO...

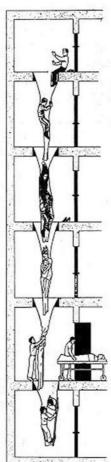


Pitheterse ahill o segur Eien serio??

UNA VEZ AHİ TENİAS QUE MANTENERTE CON LOS BRAZOS Y LAS PIERNAS BIEN PEGADOS AL CUERPO



Y ABAJO TE ESPERABAN LOS BOMBEROS PARA AYUDARTE A SALIR. FACIL ¿NO?...PUES....NO.



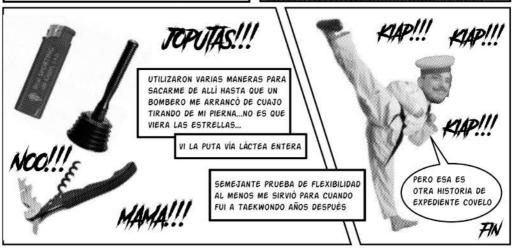
MI HERMANO PUDO BAJAR POR LA MANGA SIN MAYOR PROBLEMA, PERO YO... BUENO, A MI ME PASÓ MÁS O MENOS ÉSTO.













Tweets

Tweets y respuestas

Multimierda



Hugo Covelo • 3h El festival del humor ya está aquí!!





Hugo Covelo ⋅ 2h



LOYE IS IN THE AIR

iQué si, qué si, que hacer un fanzine para heteros esta muy bien... pero oye que no vivimos en el Franquismo...ni en los 90's! Cómo diría La Casa Azul: "HOY EMPIEZA LA REVOLUCION SEXUAL".



9 CONSCIOS PARA LLEVARTE BIEN CON TU AMIGO GAY

1. NO LO TRATES COMO SI FUESE UNA MASCOTA O UN ACCESORIO

MI SEXUALIDAD NO ME
CONVIERTE EN UN CONACTIENTO, AST QUE DE
JA DE INTENTAR HETERTHE EN EL BOLSO:



2. NO DÉS POR MECHO QUE ENTIENDE DE 11-5DA PARA VALORAZ TU 11-5DELLITO

ES DECIR, TENJO OLOS EN LA CARA 4 SE QUE VAS HEGIA UN ADEPESIO, PERO NO SE SI UN ADEPESIO DE ESTA TENFORADA O VINTAGE...



3. NO LE PIDAS GALSELOS SEXUALES PARA USAR CON TU NOVIO

ENTENDETIONS UN TUNDO SOBRE PLACER MASCULINO, PETO NADA SOBRE VAGINAS... ASÍ QUE NO SOTLOS DE FIAR



4. NO INTENTES EURO WAR-LO CON ESE OTRO GAY QUE CONOCES... NO FUN-CIONA AST...



5. NO PRETENDAS CON-VERTICITÉ EN SU MARI-LIENDRE PARA QUE TE LIENDRE DE FIESTA



6. NO ASUMAS QUE UE RUPAUL O QUE LE GUS-TAN LADY GAGA O MA-DONNA...



7. NO HACE FALTA QUE VAMAS EN SU RESCATE; NORMALMENTE SABEN DEFENDERSE SOLITOS...



8. ACTÓA DE FORMA NOR-MAL CUANDO ESTÉ LIJAN-DO CON OTRO CHICO: NO ES UN SHOW PARA TI.



9. BÁSICATIENTE, TRÁ-TALO COMO A UNA PER-SONA NORTIAL, SIN FI-JARTE EN SU ORIENTACIÓN.



Eligiendo foto de perfil





















¿Qué tipo de fanzinerx eres?

- 1. Escoge bien tus herramientas de trabajo. Para hacer tu fanzine utilizarás...
- A. Una plumilla afilada y una calavera como tintero.
- B. Enciendes el ordenata y tu "Cintiq china casi igual de buena". Arrancas el Clip Studio (aunque en tu corazón sigue llamándose Manga Studio).
- C. Hoy usarás el Paint o un boli gastado... puedes expresar tu arte con cualquier herramienta por pobre que sea.
- D. Sacas tu Pentel recargable que compraste de importación hace más de una década (probablemente le habrás puesto hasta nombre).
- E. Una Moleskine y cualquier artilugio de dibujo que encuentres en tu minimochila Kånken.
- 2. Tienes que enfrentarte a una página en blanco. Tu estrategia es...
- A. Abocetar hasta la última vena, y luego entintar con primorosas y excesivas rayitas.
- B. Llenarlo todo de líneas cinéticas, viñetas trapezoidales y gente gritando con una enorme gota de sudor sobre sus cabezas.
- C. Te concentras, miras fijamente con cara de pensar muy fuerte durante un par de horas. Dibujas un cuadrado con color plano, le pones una sombra. Listo.
- D. Abocetas en lápiz azul, luego en lápiz rojo, luego en lápiz verde, y al final tratas de entintar heroicamente, aunque te cuesta horrores con tanta línea y colorinchi.
- E. Siempre estás de viaje y dibujas en terrazas tomando smoothies o frappuccinos, así que tu inspiración es ese mundo cuqui que te has montado.

- Tienes especial cariño al personaje principal de tu historia, que podríamos definir como...
- A. Un poderoso bruto que disfruta con la mutilación, las bebidas fermentadas y la compañía de jovenzuelas ligeras de ropa y cargadas de tribulaciones.
- B. Un humanoide con ojos grandes llenos de destellos, que destacan en una cabeza especialmente grande rematada con un peinado de fantasía. Siempre va vestido con uniforme escolar (no tiene otra ropa al parecer).
- C. Un cuadrado de color plano. A veces tu prota es un cilindro o una pirámide en perspectiva caballera. También has probado a dibujar siluetas humanas, pero te parece tan figurativo y demodé.
- D. Un ser con muchas anécdotas que contar, mucha experiencia vital que compartir, mucho rollo autocomplaciente. En resumen, tú soltando chapa.
- E. Un animal antropomórfico cuqui. Quizás un carlino con cuerpo de adolescente y estética retro, o una zarigüeya sexy pero tierna.
- 4. Das especial importancia a tus tramas, por eso este fanzine trata sobre...
- A. Matar bestias, acabar con el mago cruel, retozar con una hembra y beber hasta caer.
- B. Chicos de un instituto nipón que son shinigamis-piratas-matavampiros-asesinos predispuestos al amor y con tendencia a la sobreactuación continuada.
- C. Cosas muy, muy profundas, aunque lo que se ve es estrictamente un cuadrado con color plano y sombra que se mueve por todas las páginas.

E. Aventuras urbanas "divertidas", fiestas temáticas en terrazas de colegas, brunchs improvisados y, como no, terribles problemas del primer mundo (quedarse sin batería en medio de un concierto :^O).

- 5. Llegó el momento de imprimir tu obra maestra, y apuestas por una solución que te convence...
- A. Papel verjurado, tapas de piel de carnero y cosido a mano (explotando a tu madre).
- **B**. Guía de teléfonos clásica, papel de 60 gr, portada de 80. Acompañado con muchos stickers.
- C. Formato A2, 8 páginas, risografía de 5 tintas. Decides que tu fanzine tendrá una página rota al azar que hará único a cada ejemplar.
- D. Tamaño A5 (aunque tú lo llamas "cuartilla"), fotocopia en blanco y negro, grapado en casa de forma semiartesanal.

- E. Creas un sello editorial inventado en el que sólo sacarás un recopilatorio de historietas que previamente has publicado en tu Instagram. Materiales sin mucha calidad, pero insistes en poner solapas a la portada.
- Tienes entre las manos tu última creación, y ahora deberías moverla, y para ello recurres a...
- A. Distribuirla por antros y pubs donde la gente no siente vergüenza al beber hidromiel en una cornamenta falsa.
- B. Eventos repletos de jovencitos confusos con disfraces aún más confusos... Haces también mucho y variado merchandising.
- C. Venta en festivales alternativos, venta en festivales no taaaan alternativos, venta en eventos musicales, extorsión a tus familiares.
- D. Tu público objetivo son tus amistades, conocidos y familiares. Les gusta verse representados en tus historias y discutir conmigo sobre la veracidad de las mismas.
- E. Internet. Creas un Big Cartel, un Prestashop y si hace falta vendes tu fanzine por Wallapop y Segundamano.es. Das la turra de forma inmisericorde por tus redes sociales.
- A. METALZINER. Eres un ser del Metal, amante de Frazzeta y los torsos semidesnudos y sudorosos. Dibujas muchas rayitas con la esperanza de muscularte con tan arduo proceso.

1,67,67,67,67,67

- B. *OTAKOOL*. Hablas perfectamente japonés y ya no sientes vergüenza al atravesar la ciudad con orejas élficas y trajes de fantasía de camino hacia un evento otaku random.
- C. Belloartísta. Varios años en una facultad de artes te han abierto los ojos. Ahora ves cosas que nadie percibe y tu sensibilidad artística es de 120 sobre 100. A veces te inquieta tu amor desaforado por las formas geométricas y las cosas que sólo tú entiendes.
- D. Autobiógrafista. Llevas muchos años en esto y has decidido que lo que realmente mola es contarle tu vida a la gente, sutilmente aderezada con pequeñas invenciones/exageraciones y autoindulgencia.

E. INSTAGRAMER. Eres una persona creativa que se dedica a hacer dibujos monos entre baño y baño en las bonitas aguas del monte Neme. Tus mayores miedos son que se te acaben los datos o la batería del móvil.

Mayoría de respuestas...



CUITIAN · RUBIN · GRANCO · DOMINGO · PERAL

























2019

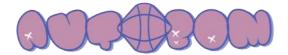


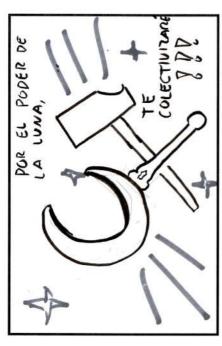
Estas páginas se dibujaron durante el Autolab 2019, un laboratorio de cómic experimental que tuvo lugar en La Nave 1839 (A Coruña) la tarde del 2 de mayo de 2019, y que se basó en la propaganda comunista...recordemos que nadie terminó en un gulag.

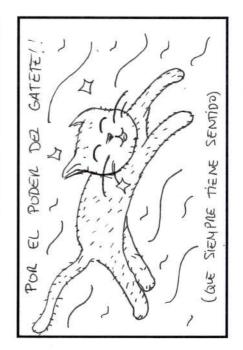
El ejercicio es una cadena aleatoria, una variante del cadáver exquisito en la que los camaradas bolcheviques se reunieron y en un tiempo de 5 minutos cada uno creo su viñeta comunista a partir de un concepto elegido al azar.

Transcurrido este tiempo cada participante debía paras la página a otro camarada, el cual tendría que llevar sus conocimientos a otra viñeta.

A diferencia del cadáver exquisito todos los participantes conocían lo que habían hecho los dibujantes anteriores, y su misión era continuar el cómic de forma coherente dentro de las limitaciones del reto.

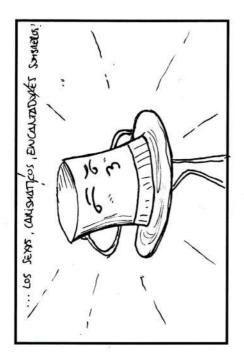






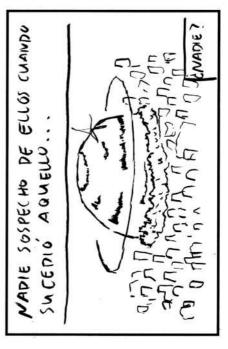




















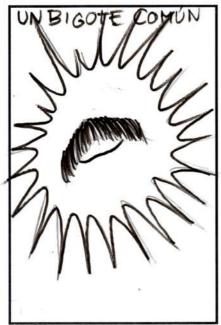




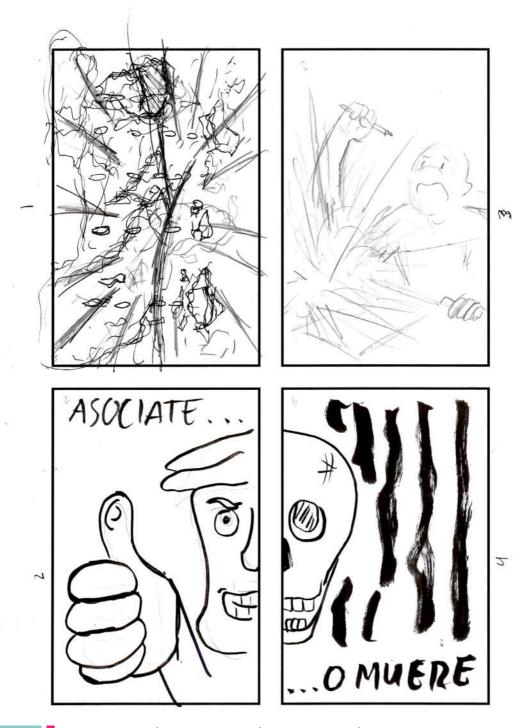




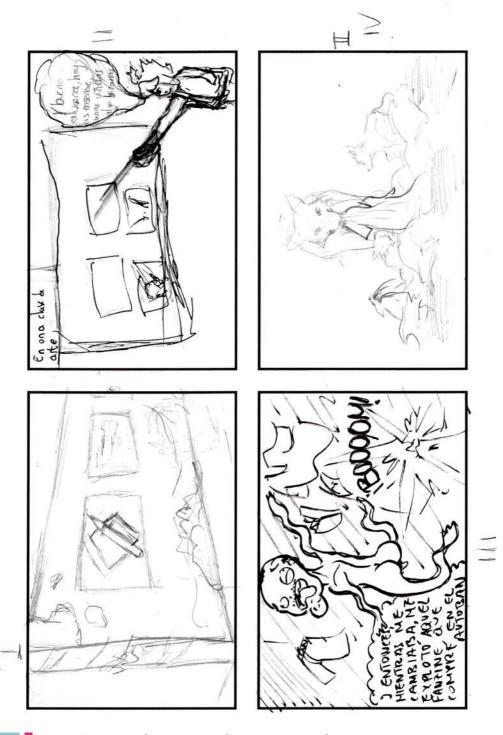








Pedro R. M | David Calviño | Antía Bringas | David Calviño



Pedro R. M | Pedro R. M | Eloy Hermida | Antía Bringas



La sección para los que buscan su media naranja entre los deformes, los muertos vivientes, los obsesionados con la mugre y los corruptos por deidades olvidadas. Hoy tenemos un montón de entradas entre las que, es muy posible, encuentres el amor verdadero.

HOLA ME LLAMO ERZEBETH, SOY UNA JOVEN DE BUENA FAMILIA PROVENIENTE DE CENTRO EUROPA. BUSCO AMIGAS QUE COMPARTAN MIS AFICIONES. IR DE TIENDAS, LA ROPA Y SOBRETODO LOS TRATAMIENTOS DE BELLEZA. NO HAY COMO UN BAÑO CON SANGRE DE DONCELLA PARA NUTRIR Y REAFIRMAR EL CUTIS. ILLAMADME!

CONTACTO 0694 MISSBATHOR, Y.2004 SOY UNA CRIATURA DE LA NOCHE DE ASPECTO APETECIBLE Y SANGUINOLENTO. BUSCO ALGUIEN QUE ME COMPRENDA, SENSIBLE, QUE SEPA ESCUCHAR Y DISPUESTA A COMPARTIR SU CORAZÓN. EN LOS 80 ATENTÉ CONTRA LA PRIMERA DAMA, PERO ESTOY REFORMADO. AHORA ME DEDICO A VIAJAR Y A MIS BOLLANTES EMPRESAS DE CAMISETAS Y MERCH VARIADO. SERIEDAD.

CONTACTO 0666 ED.

SE BUSCA GENTE PARA FORMAR
UN CLUB DE SIMULACIÓN Y ROL.
IMPRESCINDIBLE TÚNICA, DAGA Y
COPIA DEL NECRONÓMICON PROPIA
(VERSIÓN OLAUS WORMIUS).
SACRIFICIOS HUMANOS TODOS
LOS PRIMEROS DOMINGOS DE CADA
MES. AMBIENTE FAMILIAR Y TRATO
AGRADABLE. ESPERAMOS PODER
ORGANIZAR UNA EXCURSIÓN A R'LYEH
EN SEMANA SANTA. ¡ANÍMATE!

Contacto 2689 Gerberto.

BANDA CRUSH METAL BUSCA BATERÍA. SERIEDAD. TEMAS PROPIOS Y LOCAL DE ENSAYO CERCANO A CASA PARROQUIAL Y CEMENTERIO. SE VALORA COMPROMISO Y VOLUMEN CAPILAR. SI TE FLIPAN MUERTE VIVIENTE, DEAD KARRAS, DEMOGORDONS Y PALMATORY PÉGANOS UN TOQUE.

CONTACTO 78943

JOSE CARLOS.



Prenesticade per Diege B. - ≡l Hije de

las estrellas -



aries del 21.03 al 20.04

El lápiz del destino ha trazado unos días propicios para ti. Solamente intenta no salirte del quión establecido para que tu historia particular no termine en desastre. Estate pendiente de l@s Piscis, debajo de esas escamas tan brillantes puede que haya intenciones ocultas.



Te gusta ser el centro de atención y eso se nota. No te preocupes, pues tu enorme cornamenta se divisa a distancia, incluso más allá del Faro de Vigo. Eso te pasa por haberte fiado de un@ Virgo. Ejem...



\$EMINIS del 21.05 al 21.06

Te encantan las historias paralelas, con similitudes pero distintas al mismo tiempo. Depende de cómo elijas en los próximos días, vivirás experiencias inolvidables o momentos un poco intensos (no por ello, malos). L@s Leo serán buen@s compañer@s de aventura. ¡Vigila bien!



CANCER del 22.06 al 22.07

Ese editor tras el que vas desde hace tiempo, por fin se fijará en ti. Solo intenta tener a punto tu portafolio listo para la acción.

Pero, si es Aries, prepárate para aquantar cambios y modificaciones no remuneradas. Es el precio de la fama.



del 23.07 al 23.08

Como dicta tu signo, te encanta leer. Disfrutar de una buena historia sentad@ en tu butaca junto al hogar. Eso si, estate dispuest@ para la acción. Puede que haya giros de quión inesperados.

L@s Géminis te animarán a que hagas locuras. Atrévete, ino te arrepentirás!



Virgo 24.08 al 23.09

Todo lo contrario a lo que representa tu signo. Ya hace tiempo que conociste los placeres de la carne... ¡Y te encanta! Eso sí, ten cuidado con l@s Cáncer, que últimamente están un poco alterad@s por el tiempo.



libra del 24.09 al 23.10

Buscas el equilibrio; un canon bien proporcionado, como si un dibujo de Burne Hogarth se tratase. Y no soportas que venga un@ Tauro y entinte a su estilo sobre tus lápices sin consultarte antes. De todas formas, se flexible y permítete ser un poco abiert@ ante nuevas posibilidades. Quizás te sorprendas...



ES(27Pi2 del 24.10 al 22.11

En breve tendrás ante ti la oportunidad de viajar. Subirte a la espalda de un@ Capricornio podría ser una buena opción para sortear esos riscos que tienes en tu vida últimamente. Arriésgate sin mirar abajo, ¡no vaya a ser que te marees por las alturas!



Sapitario del 23.11 al 21.12

Tienes ante ti tu objetivo más preciado, aunque aun no seas capaz de vislumbrarlo completamente. Se paciente, espera, apunta bien, suelta aire y... ¡Dispara! Pero... ten cuidado con l@s Libra: si compartís el mismo objetivo, puede que os toque pelear por él.



(apricornio

del 22.12 al 20.01

¡Estás de suerte! Los próximos días te sentirás llen@ de energía para retomar esos proyectos olvidados en el fondo del cajón. Libera tu yo más creativo, diviértete, sal y disfruta de tu entorno para inspirarte y, si puedes, rodéate de algún@ Acuario con l@s que tengáis gustos afines. ¡A por ello, valiente!



A(UAYi9 del 21.01 al 19.02

Seguro que este mes te sientes un poco aletargad@. Probablemente se deba al tiempo, pero... ¿y si no es eso? De todas formas no te quedes quiet@. Levanta tu culo carpeta de la silla de dibujo y sal a la calle. ¡Corre! ¡Súbete a un árbol! ¡Lee un cómic! Si es acompañad@ de un@ Sagitario, mejor.



PiSCiS 20.02 al 19.03

Ya sé lo que os pasa, amig@s Piscis... Os sentís como en un shojo manga: todo pétalos de cerezo nublando vuestras miradas enamoradas. Escorpio os ha pinchado en el corazón y eso se nota en vuestro ánimo. No dejéis que vuestros ojos se llenen de lágrimas temblorosas, todo pasará pronto. ¡Seguid nadando!

PASATIEMPOS PARA--DISFRUTAR EN EL STAND

DENTRO DEL LABERINTO

Tan solo tienes 5 min para llegar a la copisteria antes de que cierre...

Podrás imprimir tus fanzines a tiempo?



SOPA DE LETRAS

Encuentra 12 palabras relacionadas con el mundo del fanzineo.

¿Estás de bajona? ¿No has vendido lo suficiente?¿Todo el mundo pasa con su cerveza y tu no te puedes mover de la silla? Disfruta de estos juegos y mata un poco el tiempo.

A VER CUAN LISTO ERES...

Ahí os dejamos algunas cuestiones de interés general... ;Seréis capaces de resolver dicho enigma?

1						1		2		3				ľ	4
5								9				1			
												6			
7							1								
					8										
9								10					11		
								12			13				
			14					3							10
		15				Ï									
									16						
		17		-	,	-									
			_				18						-		
					_										L
19										5	4				
							20								

verticales

- 1. Personaje acuático de Hellboy
- 2. Pitufo blanco de Jeff Smith
- 3. Niña a la que no le gusta la sopa
- 4. Alimentos que viven en pareja
- 6. Apellido de Maggie de L&R
- 8. Autor de las aventuras de un niño y su peluche
- 11. La tortuga más inteligente
- 12. Perro de Tintín
- 13. Tras beber mucho...o cómic de Mamen Moreu
- Duro y verde por fuera, blandito por dentro

horizontales

- 5. Autor de Scott Pilgrim
- 7. Sayano que vino de otro planeta
- 9. Druída de una Aldea Gala
- 10. El felino español más sagaz
- Animal volador que luchó contra Spiderman
- 15. Ilustre personaje de Rumiko Takahashi
- 17. Icono característico del universo de Watchmen

SPICE GIRLS

Natacha Bustos · flickr: Natacha Bustos ·
Ana Oncina · www.anaoncina.com ·
Mamen Moreu · www.mamenmoreu.com ·
Genie Espinosa · instagram: @geniespinosa ·
Xulia Vicente · instagram: @takoxuls ·

BACKSTREET BOYS

Manel Cráneo · www.demoeditorial.com · Jorge Peral · jorgeperal.tumblr.com · Jose Domingo · www.itsdomingo.com · David Rubín · twitter: @davidrubin · A. Guitián · www.albertoguitian.com ·

5 DATOS QUE NO SABES SOBRE..

Luis Sendón · facebook: luis sendon ·
Diego Burdío · instagram: @capitanflinguis ·
Paula Esteban · instagram:@paula.esteban ·
Xulia Pisón · www.xuliape.tumblr.com ·

LOYE IS IN THE AIR

María Álvarez · hayalguienahicomic.tumblr.com · Oscar Iglesias · intagram: urbanoscar_· Rocío Vidal · intagram: @rainvart ·

DR.AMOR

Don Julio

· instagram: donjulio_xd ·

COVELO BROTHERS

Sergio Covelo

· http://www.sergiocovelow.

Hugo Covelo

· flickr: hcovelow ·

CONTACTOS MUTANTES

Álvaro López

· alvaro469@protonmail.com



Bernal Prieto / TEST /

· facebook: bernal prieto ·

Roque Romero / Autolab /

· www.roqueromero.com





Venres 9 de agosto
Nave 1839 » Estación de tren



Brilé Brutal » 18:00 h

Mundialillo de balón prisionero y confraternización de fanzinerxs.



Autobombo

» 19:00 h

20 minipresentaciones ultrarrápidas a cargo de fanzinerxs participantes en el Autobán 2019.

Participan: Misterio de Cultura, Andy López, Óscar Raña, Roberto Casteleiro, Deportivismo Ilustrado, Shiki Owo, Roberto M. Soler, Rodolfo Mariano, Terra do Mar, Magia Africana, Mus'Stories, Marcópolis, aS eNCRoBaS, Colapso Zines, Jaume Pallardó, Teresa Ferreiro, Altar Mutante, Redhead Shelley, Gemma Pérez & Cristina Cotelo, Pepa Prieto Puy y Salsa Yei



Combate

» 21:00 h

Ocho dibujantes entran, uno sale... Y se lleva el trofeo y el megapremio del Autobán 2019.

Participan: Euler, Pía Piadosa, Andy López, Gemma Álvarez, Mateo Alvarellos, Red, Ismael López y Jorge Parras.

Presentan: Guiti y Leandro

Sábado 10 de agosto

Cervecería Meliora » Plaza Juan Naya 5



Mercado

» 12:30 - 21:30 h

Muestra y venta su material de más de 50 proyectos de autoedición.

Amenizará la velada el genial **DJ Gramola.**



Charlas

» 17:30 - 21:30 h

Mesas redondas sobre creación y autoedición:

» 17:30 Cosas de dibujantes

Participan: Bea Lema, Pilar Marcó, Alberto Vázquez y Roberta Vázquez **Modera:** Teresa Ferreiro

» 19:00 Visiblidad LGTB+ en la nueva ola fanzinera

Participan: Gemma Álvarez, Shiki Owo, Andy López **Modera:** Óscar Iglesias

» 20:30 Sacoponcho: Revisitando un futuro clásico

Participan: Xulia Vicente y Luis Yang Modera: Miguel Porto



Fiestón

» 1:00 h

Fiesta de cierre del Autobán 2019 con sorteo y confraternización fanzinera.

Toda la información en www.autobanbd.com